

令和元年度 事業報告書

○公益目的事業

公一 1	優れたデザインの振興啓蒙普及のために、富山県デザイン展やデザインセミナーの開催及び人材育成を行う。
------	---

1 デザイン振興・啓蒙普及事業

各分野横断的なコンペティション実施及び共催等の事業により時代背景の変化に即応した優れたデザインの振興とその普及、及び啓蒙。

【1】主催事業

◆ 第59回富山県デザイン展

《1》 富山県デザイン展における公募部門：一般（グラフィック・空間デザイン・プロダクツ作品）／県内クリエイターからデザイン作品を公募、審査し、優れたデザインを顕彰するコンペティションを実施する。又これら作品を一堂に展示する事で県民のデザインへの深い理解と豊かな生活文化の形成に寄与すると共に、本県のデザイン技術の高度化と産業振興を図った。

会 期 令和元年11月8日（金）～10日（日）3日間

会 場 富山県高岡文化ホール 多目的小ホール、ほか（高岡市）

審査員 長坂常（建築家／有スキーマ建築計画 代表取締役）
林千晶（実業家／株式会社ロフトワーク 代表取締役）
美登英利（デザイナー／ミトグラフィコ主宰）

点 数 86作品195点

賞 富山県知事賞：宮田裕美詠、ほか優秀賞、奨励賞、U-30賞

応募資格 富山県内に在住又は勤務する個人、団体等

入場者数 2,279名

《2》入賞作品図録の発行

コンペティションの受賞者、作品及び受賞理由の公表。

発 行 令和2年2月

内 容 第59回富山県デザイン展入賞作品・講評、デザインセミナーのレポート等

配 付 会員および県内外のデザイン関係者、団体、教育機関へ無償配付

【2】主な共催・協賛事業

- ◆富山デザインウエーブ2019（主催：同開催委員会）
- ◆北陸コピーライターズクラブ展（主催：北陸コピーライターズクラブ）
- ◆第49回高岡漆器新作展示会（主催：伝統工芸高岡漆器協同組合）
- ◆第60回富山県インテリアデザインコンクール（主催：富山県インテリア設計士協会）
- ◆富山デザインフェア2019（主催：同実行委員会）
- ◆TOYAMA ADC展（主催：富山アートディレクターズクラブ）
- ◆工芸都市高岡2019クラフトコンペ（主催：同実行委員会）
- ◆ファッション&ヘアメイクショー2019（主催：(学)臼井学園）
- ◆第12回景観広告とやま賞（主催：富山県、富山県屋外広告美術協同組合）

【3】 主な後援事業

- ◆ 富山県景観づくりフォーラム2019 (主催：富山県土木部建築住宅課)
- ◆ 第35回TPS富山県写真家協会展 (主催：富山県写真家協会)

2 人材育成事業

一般、大学生、専門学校生、高校生を対象にプロフェッショナルの立場からデザインの発想や技能の啓蒙・普及を行い人材育成に貢献した。

- 【1】 富山県デザイン展における公募部門：学生（グラフィック・空間デザイン・プロダクト作品）の開催
審査員 本会デザインジャンル代表：尾久彩子、水野行偉、廣野幸恵、木村嘉秀、筏井秀樹、林久美、櫛昭治、高辻宏、松田陽一、金場弘枝
点数 92作品115点（応募総数166作品204点中の中の入選作品のみ展示）
賞 学生大賞：古川佳奈（富山北部高校）、ほか優秀賞、奨励賞、アンダー18賞
応募資格 県内の教育機関（高等学校、専門学校、大学）に在学の学生
- 【2】 富山県デザイン展における公募部門：学生（テーマ作品）の開催
テーマ ニコイチ、ゲストハウス+α・町家リノベーション
提供 塩谷建設株式会社
審査員 長坂常（建築家）、林千晶（実業家）、美登英利（デザイナー）
点数 16作品16点
賞 最優秀賞：松井皓平（長岡造形大学）、ほか優秀賞、奨励賞、塩谷賞
応募資格 富山県内の高等学校に在学する生徒および近隣各県（石川、福井、新潟、長野）の高専4～5年、専門学校、大学・大学院に在学する学生
- 【3】 ミニセミナー&フリートーク
富山県デザイン展招待審査員が自身の経歴、作品等を語り、プロとして一線で活躍するに必要な心構えなどを若い世代に伝えていただく場を設定。学生だけでなく、県内デザイナーにとっても貴重な研鑽の機会を提供。
講師 長坂常（建築家）、林千晶（実業家）、美登英利（デザイナー）
日時 令和元年11月5日（火）17：00～21：00
会場 ウイング・ウイング高岡 501研修室
- 【4】 視察研修
デザイン（建築や環境、都市開発、物事の仕組み、ブランディング、経営、製品開発など）で、産業や地域経済を活性化させた国内外の優れた先進地の実例を視察。現地に蓄積された歴史や芸術文化の魅力を直接肌で感じ、実際自分の目で確認する事で、デザインの最先端・本質を学習。
なお、詳細については第59回富山県デザイン展入賞作品図録に収録し公表している。
訪問先 加茂水族館、土門拳記念館（設計：谷口吉生）、荘銀タクト鶴岡（設計：妹島和世）
日程 令和元年8月30日（金）～31日（土） 宿泊：酒田市内
参加 34名
- 【5】 教育関係機関の各種行事（産学官交流事業等）の周知と会員参加
富山大学芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展
会期 令和2年2月8日（土）～24日（月・振）9：30～17：00
会場 高岡市美術館

トーク 日時：令和2年2月9日（日）14：00～16：00
会場：ウイング・ウイング高岡4F ホール
講師：鷺田めるろ（キュレーター）

【6】県内デザイン教育機関等の対話交流

3 デザインセミナー開催事業

主催及び他機関との共催でデザイン振興に係る専門家を招聘し受講者の専門的知識や技術の向上を図った。

【1】県内の先進的企業による成功事例等のセミナー等

日時 令和元年6月17日（月） ※同日14：00開催の総会終了後、同会場
演題 「経営理念実現に向けたブランディング戦略」
講師 橋本淳氏（サクラパックス株式会社 代表取締役社長）
見学 サクラパックス株式会社様の工場視察見学も併せて実施した。
参加 52名

【2】「赤ちゃんクラゲが救った経営危機 ～世にも美しい浮遊生物～」

日時 令和元年5月31日（金）18：30～20：30
会場 ウイング・ウイング高岡503研修室
講師 村上龍男（鶴岡市立か小水族館名誉館長）
参加 41名
主催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

【3】「経営をデザインする」

日時 令和元年11月28日（木）18：30～20：00
会場 ウイング・ウイング高岡501研修室
講師 保志康徳（アルテマイスター 株保志 代表取締役社長）
参加 51名
主催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

【4】「食体験をクリエイションする」

日時 令和2年2月17日（月）18：30～20：00
会場 ウイング・ウイング高岡501研修室
講師 諏訪綾子（アーティスト／food creation 主宰）
参加 62名
主催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

○収益事業等 その他事業

他 - 1	会員相互事業
-------	--------

1 デザイン制作受託事業（共益事業） 八尾地域統合中学校 新校章デザインコンペ
富山市の八尾地域にある富山市立八尾中学校及び杉原中学校を統合した、新たな中学校として令和4年4月開校予定の八尾中学校が周知されることを目的として、富山市教育委員会統合校整備等推進室からの依頼により新校章デザインコンペを実施した。

募集 令和元年4月25日～6月25日

資格	本会個人会員・法人会員（社員含む）で、富山市内在住または勤務している方。
賞金	50万円
審査	専門家（福光美術館館長 片岸昭二氏）を交えた本会運営委員会にて10点を選び富山市教育委員会統合校整備等推進室へ提出し、最終審査の後決定。
採用	門嶋隆祐

2 会員相互の交流・情報事業

事務局をキーステーションにして、会員相互の情報交流および対外的受発信を行い、デザイン活動の支援を図った。

【1】 全会員のメールアドレス等の整備管理

【2】 協会関連情報の配信（会員向け）

マンスリーレポート（1回/月）、各種イベント、委員会等の開催案内

【3】 電子版デザイナーズカタログの整備運用（一般公開）

デザイナーのクリエイティブプロフィール等を掲載

【4】 交流会の開催並びに会員相互に意見交換が出来るサイトの運用

会員交流事業 「ぶらりデザイン探訪 Vol.5 太古のロマンと翡翠を巡る旅」

日時 令和元年6月15日（土）8：30～17：20

視察 翡翠園、玉翠園、谷村美術館、加賀の井酒造、フォッサマグナミュージアムなど

参加 18名

【5】 ビジネス媒介情報の受発信

受託事業の募集要項、他

【6】 県内外のデザイン団体との交流

3 会員の表彰事業

25年以上に渡り本会正会員として在籍し、本会の発展に寄与したものを。

日時・会場 令和元年総会開催時、同会場

被表彰者 個人会員 11名：尾久彩子、小松俊治、新開由美、新宮康幸、中嶋和也、
中山真由美、はせがわさとし、花岡宏吉、羽根由、宝里均
豆川雅生

法人会員 2団体：学校法人臼井学園（富山デザイン・ビューティー専門学校）
一般社団法人富山県アルミ産業協会