

# 令和5年度 事業報告書

## ○公益目的事業

公 - 1	優れたデザインの振興啓蒙普及のために、富山県デザイン展やデザインセミナーの開催及び人材育成を行う。
-------	---

### 1 デザイン振興・啓蒙普及事業

各分野横断的なコンペティション実施及び共催等の事業により時代背景の変化に即応した優れたデザインの振興とその普及、及び啓蒙。

#### 【1】主催事業

##### ◆第63回富山県デザイン展

《1》 富山県デザイン展における公募部門：一般（グラフィック・空間デザイン・プロダクツ作品）／県内クリエイターからデザイン作品を公募、審査し、優れたデザインを顕彰するコンペティションを実施する。又これら作品を一堂に展示する事で県民のデザインへの深い理解と豊かな生活文化の形成に寄与すると共に、本県のデザイン技術の高度化と産業振興を図った。

会 期 令和5年11月10日（金）～12日（日）3日間

会 場 富山県高岡文化ホール 多目的小ホール、ホワイエ、ほか（高岡市）

審査員 岡崎智弘：グラフィックデザイナー/SWIMMING代表

萬代基介：建築家/萬代基介建築設計事務所代表

渡邊康太郎：コンテクストデザイナー/慶應義塾大学SFC 特別招聘教授

点 数 200作品415点

賞 富山県知事賞：山口久美子・門嶋隆祐、ほか優秀賞、奨励賞、U-30賞

応募資格 富山県内に在住又は勤務する個人、団体等

入場者数 1,153名

《2》入賞作品図録の発行

コンペティションの受賞者、作品及び受賞理由の公表。

発 行 令和6年2月

内 容 第63回富山県デザイン展入賞作品・講評、デザインセミナーのレポート等

配 付 会員および県内外のデザイン関係者、団体、教育機関へ無償配付

#### 【2】主な共催・協賛事業

- ◆富山デザインウエーブ2023 . . . . . （主催：同開催委員会）
- ◆北陸コピーライターズクラブ展 . . . . . （主催：北陸コピーライターズクラブ）
- ◆第53回高岡漆器新作展示会 . . . . . （主催：伝統工芸高岡漆器協同組合）
- ◆富山デザインフェア2023 . . . . . （主催：同実行委員会）
- ◆TOYAMA ADC展 . . . . . （主催：富山アートディレクターズクラブ）
- ◆工芸都市高岡2023クラフトコンペ . . . . . （主催：同実行委員会）
- ◆第16回景観広告とやま賞 . . . . . （主催：富山県、富山県屋外広告美術協同組合）

#### 【3】主な後援事業

- ◆令和5年度うるおい環境とやま賞 . . . . . （主催：富山県土木部建築住宅課）
- ◆第38回TPS富山県写真家協会展 . . . . . （主催：富山県写真家協会）

## 2 人材育成事業

一般、大学生、専門学校生、高校生を対象にプロフェッショナルの立場からデザインの発想や技能の啓蒙・普及を行い人材育成に貢献した。

- 【1】富山県デザイン展における公募部門：学生（グラフィック・空間デザイン・プロダクツ作品）の開催
- 審査員 本会各部会代表：尾久彩子、水野行偉、廣野幸恵、木村嘉秀、筏井秀樹、林久美、金森健司、櫛昭治、高辻宏、松田陽一
- 点数 98作品133点(応募総数169作品223点中の入選作品のみ展示)
- 賞 学生大賞：奥田芹奈(富山クリエイティブ専門学校)、ほか優秀賞、奨励賞、U18賞
- 応募資格 県内の教育機関（高等学校、専門学校、大学）に在学の学生
- 【2】富山県デザイン展における公募部門：学生（テーマ作品）の開催
- テーマ 「工場が夢みる未来」
- 提供 塩谷建設株式会社
- 審査員 萬代基介、岡崎智弘、渡邊康太郎
- 点数 11作品11点
- 賞 最優秀賞：あとりえ+++（長岡造形大学）、ほか優秀賞、奨励賞、塩谷（U18）賞
- 応募資格 富山県内の高校生および近隣各県（石川、福井、新潟、長野）の高専4～5年、専門学校、大学・大学院に在学する学生
- 【3】スペシャル・フリートーク
- 富山県デザイン展招待審査員が自身の経歴、作品等を語り、プロとして一線で活躍するに必要な心構えなどを若い世代に伝えていただく場を設定。学生だけでなく、県内デザイナーにとっても貴重な研鑽の機会を提供。
- 講師 岡崎智弘、萬代基介、渡邊康太郎
- 日時 令和5年11月7日（火）18：00～19：30
- 会場 ウイング・ウイング高岡501研修室
- 受講料 無料
- 【4】海外デザイン視察研修「ニューヨーク」
- デザイン（建築や環境、都市開発、物事の仕組み、ブランディング、経営、製品開発など）で、産業や地域経済を活性化させた国内外の優れた先進地の実例を視察。現地に蓄積された歴史や芸術文化の魅力を感じ、実際自分の目で確認する事で、デザインの最先端・本質を学習。
- 訪問先 メトロポリタン美術館、MoMA（ニューヨーク近代美術館）、他
- 日程 令和5年10月14日（土）～21日（土）
- 参加 18名
- 【5】教育関係機関の各種行事（産学官交流事業等）の周知と会員参加
- 【6】県内デザイン教育機関等の対話交流

## 3 デザインセミナー開催事業

主催及び他機関との共催でデザイン振興に係る専門家を招聘し受講者の専門的知識や技術の向上を図る。

- 【1】県内の先進的企業による成功事例等の説明等
- 日時 令和5年5月22日（月） ※14：00開催の総会終了後、同会場
- 会場 富山県産業高度化センター2階 会議室
- 見学 株式会社平和合金様の工場視察見学も併せて実施した。
- 【2】「世界を魅了するHIROSHIMA」
- 日時 令和5年6月30日（金）18：00～19：30

会 場 ウイング・ウイング高岡5階「503研修室」 高岡市末広町1-8  
講 師 山中洋氏 (株)マルニ木工 代表取締役社長)  
参 加 42名  
主 催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

【3】「デザインの活用で繋がる産地・企業」

日 時 令和5年10月6日(金) 18:00~19:30  
会 場 ウイング・ウイング高岡5階「503研修室」 高岡市末広町1-8  
講 師 名児耶秀美氏 (株)アッシュコンセプト 代表取締役 デザインプロデューサー)  
参 加 30名  
主 催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

【4】「知のネットワーク」

日 時 令和6年2月19日(月) 18:00~19:30  
会 場 ウイング・ウイング高岡5階「501研修室」 高岡市末広町1-8  
講 師 高野雅臣氏 (株)クリル・プリヴェ Founder & CEO ラグジュアリー・トラベルデザイナー)  
参 加 25名  
主 催 富山・ミラノデザイン交流倶楽部、富山県

## ○収益事業等 その他事業

他 - 1	会員相互事業
-------	--------

1	デザイン制作受託事業 (共益事業)
---	-------------------

富山市教育委員会からのデザイン制作委託により、水橋地区の7つの小中学校を統合し2026年度に開校する義務教育学校「水橋学園」の校章デザインコンペティションを当協会会員限定で実施した。

募 集 令和5年4月4日(火)~6月9日(金)  
資 格 本会個人会員・法人会員 (社員含む)  
賞 金 50万円(税込)  
審 査 専門家(福光美術館館長 片岸昭二氏)を交えた本会運営委員会にて3点を選び富山市教育委員会へ提出。富山市が主催する最終審査の後決定。  
採 用 墨田智美(株)バランス)

2	会員相互の交流・情報事業
---	--------------

事務局をキーステーションにして、会員相互の情報交流および対外的受発信を行い、デザイン活動の支援を図った。

【1】 全会員のメールアドレス等の整備管理

【2】 協会関連情報の配信 (会員向け)

マンスリーレポート (1回/月)、各種イベント、委員会等の開催案内

【3】 電子版デザイナーズカタログの整備運用 (一般公開)

デザイナーのクリエイティブプロフィール等を掲載

【4】 交流会の開催並びに会員相互に意見交換が出来るサイトの運用

会員交流事業「バスで行く新緑の松本 魅力の工芸と伝統の街並み散策」

日 時 令和5年5月27日(土) 6:00 ~ 19:30

視 察 あがたの森公園、クラフトフェアまつもと 2023、松本城、松本美術館、ほか

参 加 17名

【5】 ビジネス媒介情報の受発信

受託事業の募集要項、他

【6】 県内外のデザイン団体との交流

### 3 会員の表彰事業

25年以上に渡り本会正会員として在籍し、本会の発展に寄与したもの。

日時・会場 2023年総会開催時、同会場

被表彰者（平成10年入会）

個人、法人ともに該当なし